

PRIEVIDZA HOSTÍ EKOTOPFILM - ENVIROFILM, NAJSTARŠÍ ENVIRONMENTÁLNY FILMOVÝ FESTIVAL NA SVETE

Prievidza, 6. september 2016 – Prievidza sa stala partnerom regionálnej tour Ekotopfilm - Envirofilm, Medzinárodného filmového festivalu zameraného na témy súvisiace s ekológiou, ochranou životného prostredia a trvalo udržateľným rozvojom. Prehliadku vybraných víťazných filmov budú môcť Prievidžania vidieť 20. septembra v KaSS - Dome kultúry. Vstup je zdarma.

Medzinárodný filmový festival Ekotopfilm - Envirofilm (ďalej len „Ekotopfilm - Envirofilm“) má takmer polstoročnú tradíciu. Na území bývalého Československa sa po prvýkrát uskutočnil už v roku 1974 a v máji tohto roku sa konal jeho 43. ročník. Počas jedného týždňa priniesol viac ako 100 filmov z celého sveta, bohatý sprievodný program tematických prezentácií, workshopov a diskusií. V poslednom ročníku sa na ňom zúčastnilo 35 spíkrov a viac ako 17 000 návštevníkov.

Regionálna tour festivalu Ekotopfilm - Envirofilm je celoročný projekt a jeho cieľom je priniesť do regiónov Slovenska najlepší výber filmov z aktuálneho ročníka. „Prievidza je jedným z prvých miest, kde štartujeme naše regionálne festivaly a v spolupráci s mestami a samosprávami celkovo plánujeme navštíviť 50 slovenských miest,“ hovorí Peter Lím, generálny riaditeľ festivalu Ekotopfilm - Envirofilm a dodáva: „Cieľom festivalu je inšpiratívnym spôsobom meniť správanie spoločnosti vo vzťahu k životnému prostrediu a vytvoriť priestor k otvorenej diskusii o otázkach trvalo udržateľného rozvoja. Preto je dôležité prinášať tieto témy zrozumiteľne, atraktívne a zábavne čo najširšiemu publiku do všetkých regiónov. Verím, že pre Hornú Nitru, charakteristickú svojou krásnou prírodou bude festival zaujímavý a motivujúci. Tešíme sa na každého milovníka prírody.“

Ekotopfilm - Envirofilm sa bude konať v Dome kultúry v Prievidzi v utorok, 20. septembra. Jeho program začína doobeda Junior festivalom, ktorý je určený žiakom a študentom základných a stredných škôl. Festival pokračuje večerným programom určeným pre širokú verejnosť. Popri premietaní piatich víťazných filmov je pripravená aj zaujímavá diskusia s názvom Všetko, čo ste chceli vedieť o odpadoch. „Filmový festival považujeme za najväčšie eko-podujatie svojho druhu v histórii Slovenska a veľmi nás teší, že sme už druhý rok jeho aktívnou súčasťou. Najmä v mestách, kde sa naša spoločnosť zabezpečuje triedený zber odpadu a stará o recykláciu sme pripravili pre deti a vlastný zážitkový program. Naši odborníci budú následne diskutovať aj s verejnosťou na podvečerných diskusiách k tematike odpadov,“ povedal Michal Sebiň, riaditeľ spoločnosti NATUR-PACK.

Vstup na festival je ZDARMA. Viac info nájdete na: www.ekotopfilm.sk

Kontakt:

Jana Kadlečíková, výkonná riaditeľka festivalu Ekotopfilm
M: +421 0903 737 385 / E: jana.kadlecikova@ekotopfilm.sk

Katarína Remiaš, 1st CLASS AGENCY
M: +421 903 281 269 / E: remias.katarina@1stclass.sk

**EKOTOPFILM****ENVIR♦FILM**

PROGRAM EKOTOPFILMU PRE VEREJNOSŤ 20. 9. 2016 (UTOROK), PRIEVIDZA, KaSS – DOM KULTÚRY

- 17:00 ŠPINAVÉ ZLATO** **CZ DABING 077 DE/29'**
V obchode so zlatom má Švajčiarsko vedúce postavenie na trhu. Štyri najväčšie rafinérie zlata sú práve vo Švajčiarsku. Hlavným obchodným argumentom je záruka, že zlato pochádza z nespochybniteľných zdrojov. Ale pochybnosti stále sú. Peru je jedným z najdôležitejších dodávateľov zlata pre švajčiarske rafinérie. Aký pochybný je vlastne celý medzinárodný biznis zo zlatom?
- 17:35 JEDOVATÉ PODOZRENIE – ETHOXYQUIN A JEHO STOPY** **SK DABING 066 DE/45'**
Ethoxyquin je konzervant používaný v krmivách, ktorý sa dostáva do ľudského organizmu cez mäso, ktoré konzumujeme. Vplyvy tejto látky nie sú dobre známe. Ale to, čo doposiaľ vieme je alarmujúce. Špeciálny test, ktorý je unikátny a jedinečný dokazuje prítomnosť tejto chemickej látky v materskom mlieku a ľudskom tukovom tkanive. Ďalšia štúdia dokazuje, že poškodzuje genetický materiál. A čo si o tom myslia úrady a výrobcovia krmív?
- 18:25 DISKUSIA: VŠETKO, ČO STE CHCELI VEDIEŤ O ODPADOCH** **45'**
Čo prináša nový zákon o odpadoch? O dopadoch nezodpovedného nakladania s odpadom, nových vyhláškach, nových trendoch v odpadovom hospodárstve a recyklácii na Slovensku nám porozprávajú a zodpovedia naše otázky odborníci na slovo vzatí. Hostia: NATUR-PACK, a.s.
- 19:15 AKO SA ZRODIL PRALES** **SK DABING 003 AT/52'**
Film, ktorý vznikol tri roky, odhaľuje veľmi zložité partnerské vzťahy medzi rastlinami, hmyzom a živočíchmi, ako aj evolučnú kreativitu a inteligenciu stromov. Úžasné zábery nás prenásu hlboko do odľahlých lesov rakúskeho národného parku Kalkalpen. Je to najrozľahlejšia divočina v Alpách. Človekom nerušená divoká príroda je už takmer štvrt storočia v rukách dramatického cyklu rastu a rozkladu, ktorý neochvejne vládne tejto jedinečnej krajine.
- 20:15 ULIN** **CZ DABING 045 UK/17'**
Rýchlosť akou sa posledných päťdesiat rokov lynčujú bornejské nížinné pralesy nemá obdoby. Domorodá komunita Dayak žije v absolútnej harmónii s neuveriteľnou biodiverzitou prírody, v centre tak veľmi ohrozených stromov ulin, ktorých drevo sa tiež vraví „železné drevo“. Ťažobné spoločnosti, ktoré zničili značnú časť krehkej biodiverzity, sa zatiaľ darí držať na uzde, ale lesy ohrozuje nová hrozba – plantážne spoločnosti.
- 20:35 MIKROPÔROD** **SK DABING 146 UK/59'**
Dvanásť svetových vedeckých kapacít sa pozerá cez mikroskop na pôrod celkom iným spôsobom. Ozrejmuju dôležitosť nášho mikrobiómu, triliónu baktérií, ktoré obývajú naše telo. Film odhaľuje najnovšie výskumy, ktoré tvrdia, že existuje veľmi úzke okno na optimálne „zasiatie a vyživenie“ mikrobiómu novorodenca. Toto okno sa týka pôrodu. Ak ho prepasiete, dôsledky môžu byť viditeľné neskôr na celoživotnom zdravotnom stave našich detí, či ďalších generácií.

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ

**EKOTOPFILM****ENVIR-FILM**

JUNIOR FESTIVAL / určený len pre ZŠ a SŠ

8:00 – 13:00

I. STUPEŇ ZŠ – FILMOVÝ PROGRAM 35'

070 OBJÍMAČ STROMOV

US/6'

BEZ DIALÓGU

Hlboko v horskom lese nachádza osamelý tvor priateľa v podobe obrovskej sekvoje. Prichádza na to, že zmena je nielen prirodzenou ale i nevyhnutnou súčasťou života.

135 ZACHRÁŇME ZEM: AKUMULÁTOR SKAZY

CZ/14'

CZ ZNENIE

V hlavných úlohách agentov sa súrodenci Max a Žofia vydávajú na misiu zachrániť svet. Zloduch Extin nastraží špeciálnu, diabolskú batériu do kontajnera so separovaným odpadom a dúfa, že sa zrecykluje. Nové batérie, vyrobené s kúskom jej hmoty by potom poškodili prístroje a ohrozili tým ľudí. Agenti majú čo robiť, aby batériu v triedičke našli a včas zneškodnili. Pomôže im v tom ich kamarát, pomerne dopletený papagáj Hero. Diváci sa dozvedia o význame a systéme triedenia odpadu, hlavne batérií a ich následnom spracovaní.

202 UZAVRETÝ KRUH

US/2'

BEZ DIALÓGU

Sledujte cestu plastového vrečka zo zálivu až na otvorený oceán.

017 MÔJ STARÝ OTEC, ČEREŠŇA

RU/13'

SK DABING

Animovaný film pre deti. Chlapec rozpráva o tom, ako vníma život a smrť, v akom prostredí sa mu žije lepšie. Rovnako je to aj príbeh jeho výnimočného starého otca, ktorý dokáže počuť stromy dýchať a verí, že človek neumiera ak ho niekto miluje.

II. STUPEŇ ZŠ – FILMOVÝ PROGRAM 30'

097 HON NA JEDNOROŽCA

US/9'

SK DABING

Animovaný film, v ktorom sa spája veda a legenda, aby vyrozprával príbeh o pytliactve a vyhynutí jednorozca, ktorý je alegóriou reálnych živočíchov. Je malým cvičením kritického myslenia s otázkou, aký by bol náš vzťah voči jednorozcovi, ak by bol skutočný? Je sviežim pohľadom na ochranu prírody a nášho vzťahu voči iným živým tvorom.

168 MEDVEĎ A ŠKOREC

SK/1'

SK ZNENIE

O tom, čo spojí medveďa a škorca pri hľadaní potravy.

209 NEVLASTNÉ DIEŤA MESTA A SNY Z ODPADKOVEJ HORY

IN/6'

SK DABING

Narozdiel od iných zberačov odpadkov z Odpadkovej hory, zbiera chlapec Devendra elektronický odpad z našich domovov a snaží sa z nich vyrobiť funkčné prístroje. Jeho inžinierske sny mu nedokážu zničiť ani karcinogéne plyny, ktoré sa z hory šíria.

135 ZACHRÁŇME ZEM: AKUMULÁTOR SKAZY

CZ/14'

CZ ZNENIE

V hlavných úlohách agentov sa súrodenci Max a Žofia vydávajú na misiu zachrániť svet. Zloduch Extin nastraží špeciálnu, diabolskú batériu do kontajnera so separovaným odpadom a dúfa, že sa zrecykluje. Nové batérie, vyrobené s kúskom jej hmoty by potom poškodili prístroje a ohrozili tým ľudí. Agenti majú čo robiť, aby batériu v triedičke našli a včas zneškodnili. Pomôže im v tom ich kamarát, pomerne dopletený papagáj Hero. Diváci sa dozvedia o význame a systéme triedenia odpadu, hlavne batérií a ich následnom spracovaní.

III. STUPEŇ SŠ – FILMOVÝ PROGRAM 32'

138 TRVALÁ UDRŽATEĽNOSŤ

DE/2'

SK DABING

Krátky animovaný film o príbehu trvalej udržateľnosti, od začiatkov v 18. storočí až po celosvetové environmentálne konferencie dneška. Vysvetľuje jej dôležitosť pre našu budúcnosť.

111 VOLÁM SA EVA A JAROVECKÉ RAMENO SI NEDÁM SK/15'

SK ZNENIE

Príbeh o nezmyselnej devastácii a záchrane Jaroveckého ramena je výpoveďou študentov Súkromnej strednej umeleckej školy animovanej tvorby. Dokumentárny film „Volám sa Eva a Jarovecké rameno si nedám“ formou lyrického monologue apeluje na ľudské svedomie a potrebu ochrany prírody a jej spodných vôd – pitného zdroja nevyhnutného pre život nás všetkých.

161 NATURA 2000

SK/4'

SK ZNENIE

Natura 2000 - tento film nám priblíži význam, cieľ a poslanie sústavy chránených území označovaných ako Natura 2000. Dozvieme sa, z akých smerníc vychádza, koľko je v nej doposiaľ zahrnutých území európskeho významu a chránených vtáčích území na Slovensku. Natura 2000 je príležitosťou ukázať, ako si aj my vážime hodnoty kultúrno-prírodného dedičstva našej krajiny a ako chránime a staráme sa o vzácne druhy rastlín a živočíchov európskeho významu a ich biotopy.

212 AKO SA STAŤ VEGÁNOM: ALYSSIN PRÍBEH

US/4'

SK DABING

Krátky dokument zachytáva príbeh Alyssy ako a prečo sa stala vyznávačkou vegánstva.

201 ŽIJEME POD VODOU

DE/7'

SK DABING

„Podmorskí“ nadšenci, potápači a filmári z organizácie Jetlagged dávajú koralom novú šancu na život. Na ostrovnom raji Indonézie stavajú vážne poškodeným koralom umelé koralové útesy. Konštrukcie sú vybavené zvláštnosťou – elektrickým prúdom. Vďaka nemu rastú koralové útesy rýchlejšie a sú zdravšie. Úspech projektu je skutočne prekvapujúci.